

L'esperienza
della legge 20 febbraio 2006, n. 77
*Misure di tutela e fruizione
dei Siti e degli Elementi
italiani*



Arch. Silvia Patrignani

Ministero della Cultura – Segretariato Generale –
Servizio II Ufficio UNESCO



50 anni del Programma Uomo e Biosfera
Le riserve MAB Italiane e la rete per progettare e per crescere

Riserva della Biosfera Isole di Toscana
Centro Culturale De Laugier – Portoferraio Isola d'Elba

Legge 77/2006 - Premesse

1978 L'Italia ratifica la "Convenzione sulla protezione del patrimonio mondiale, culturale e naturale"

1994: avvio di un'azione organica con l'obiettivo di:



- **Fornire un indirizzo scientifico** ed un supporto tecnico alla redazione delle nuove candidature ed ai seguiti delle iscrizioni.
- **Favorire lo scambio di esperienze** e la valorizzazione coordinata di tutti i siti italiani.
- Pervenire alla definizione **di modelli** comuni per **la gestione** dei Siti.

Legge 77/2006 – obiettivi



1990-2000

mettere a punto strumenti utili per assicurare la conservazione, la valorizzazione e una **gestione partecipata e sostenibile dei Siti** iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale

- **Linee Guida** per la redazione ed attuazione dei piani di gestione (2004)

- Legge n. 77 del 20 luglio 2006 “**Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella “lista del patrimonio mondiale”, posti sotto la tutela dell’UNESCO**” è il **riscontro normativo** alle raccomandazioni dell’UNESCO



Risposta italiana

Tutela passiva



Tutela attiva

Legge 77/2006 – Strumenti

L'Italia è uno dei pochi stati membri delle Convenzioni UNESCO 1972 e 2003, se non il solo, con una legge specifica di finanziamento per i Siti iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO e per gli Elementi del patrimonio Culturale immateriale



Legge 77/2006

- ➔ istituisce l'obbligo per tutti i Siti UNESCO italiani di redigere il Piano di Gestione
- ➔ assegna risorse per la redazione dei Piani di Gestione o per la loro attuazione
- ➔ assegna risorse per la iniziative di carattere didattico e divulgativo
- ➔ assegna risorse per la riqualificazione e la valorizzazione dei siti UNESCO, con particolare riguardo ad iniziative che coinvolgono più i siti

Legge 77/2006 - Contenuti

- I **Siti e gli Elementi** italiani iscritti nella lista del patrimonio mondiale sono per la loro unicità *punte di **eccellenza del patrimonio** culturale, paesaggistico e naturale italiano*;
- Gli interventi di tutela e restauro all'interno del perimetro dei Siti iscritti acquisiscono **priorità nella concessione dei finanziamenti**;
- I **Piani di Gestione** e i Piani delle **Misure di salvaguardia** sono gli strumenti per la conservazione e valorizzazione dei Siti e degli Elementi;
- Ai Siti e agli Elementi sono destinate specifiche **misure finanziarie** di sostegno.



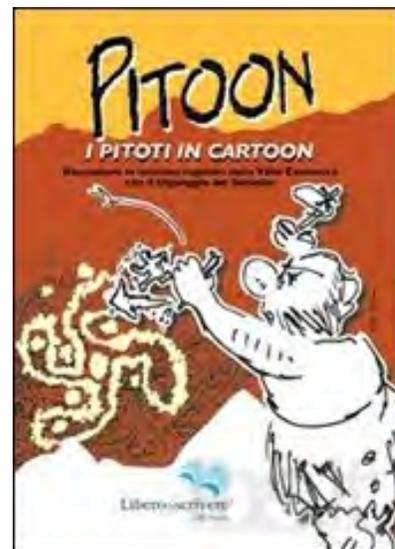
Misure finanziarie (art. 4. c.1)

La **Legge finanzia annualmente** interventi a favore dei siti UNESCO italiani volti:



- a) allo **studio delle specifiche problematiche** culturali, artistiche, storiche, ambientali, scientifiche e tecniche relative e ai siti e agli elementi italiani UNESCO, ivi compresa l'elaborazione dei **Piani di gestione**;
- b) alla predisposizione di **servizi di assistenza culturale** e di ospitalità per il pubblico, nonché **servizi di pulizia**, raccolta rifiuti, **controllo e sicurezza**;
- c) alla realizzazione, anche in zone contigue ai siti, di **aree di sosta e sistemi di mobilità**, purché funzionali ai siti medesimi;

Misure finanziarie (art. 4. c.1)



d) alla **riqualificazione e alla valorizzazione** dei Siti e degli elementi italiani inseriti nella lista del 'patrimonio mondiale' sotto la tutela dell'UNESCO, nonché alla **diffusione della loro conoscenza**; nell'ambito delle istituzioni scolastiche la valorizzazione si attua anche attraverso il sostegno ai viaggi di istruzione e alle attività culturali delle scuole;

d-bis) alla **valorizzazione e alla diffusione** del **patrimonio enologico** caratterizzante il sito, nell'ambito della promozione del complessivo patrimonio tradizionale enogastronomico e agrosilvo-pastorale.



Assegnazione misure finanziarie

Gli interventi sono individuati con **Decreto del Ministro della Cultura, di concerto** con il Ministro della Transizione ecologica, del Ministero delle Politiche agricole alimentari forestali e della Conferenza Permanente fra Stato, Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano.

Dal 2015 le procedure connesse all'attuazione della legge sono attribuite al Ministero della Cultura **Segretariato Generale - Servizio II - Ufficio UNESCO.**



Modalità attuative

La **definizione delle modalità attuative** della Legge è demandata a Circolari attuative.

Le **modifiche legislative** e il **monitoraggio** hanno portato alla emanazione di **successive Circolari** da parte delle strutture competenti nell'ambito del Ministero.



Circolare del Segretario Generale 30 maggio 2007



Circolare del Segretario Generale 6 agosto 2009



Circolare del Direttore generale per la valorizzazione 8 marzo 2012



Circolare del Segretario Generale 21 ottobre 2015, n.33



Circolare del Segretario generale 18 maggio 2016



Circolare del Segretario Generale 3 maggio 2018, n. 17



Circolare del Segretario Generale 18 maggio 2019, n. 24

Modalità attuative straordinarie: la pandemia

Lo scoppio dell’Emergenza sanitaria ha suggerito **Modalità straordinarie di assegnazione** delle Misure di sostegno previste dalla legge 77/2006.

DM 4 dicembre 2020, n. 567: dispone a favore dei siti e degli elementi ***l’assegnazione straordinaria*** per l’anno 2020 di un contributo determinato in base al principio di uguale ripartizione a ristoro delle spese sostenute per garantire la fruizione e valorizzazione nell’ambito della ***pandemia***.



Le nuove modalità attuative

Le attuali modalità attuative della Legge sono stabilite da due distinte Circolare attuative

**Circolare del Segretario generale
14 settembre 2021, n. 46**

**SITI DEL PATRIMONIO MONDIALE
- Criteri e modalità di erogazione
dei fondi destinati alle misure di
sostegno previste dall'articolo 4
della legge 20 febbraio 2006, n.
77**



**Circolare del Segretario generale
14 settembre 2021, n. 47**

**ELEMENTI DEL PATRIMONIO
MONDIALE - Criteri e modalità di
erogazione dei fondi destinati alle
misure di sostegno previste
dall'articolo 4 della legge 20
febbraio 2006, n. 77**



Quali è il processo di assegnazione?



Quali sono gli elementi della valutazione ?

I **criteri di valutazione** sono esplicitati nell'Avviso

Qualità della proposta progettuale

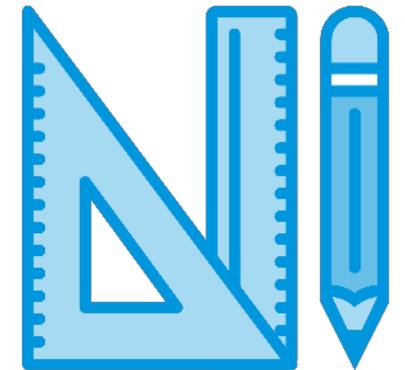
- ✓ Coerenza con le finalità della legge
- ✓ Coerenza interna
- ✓ Integrazione della proposta con piani e progetti in atto

• Capacità di spesa del soggetto proponente

- ✓ Pianificazione finanziaria del progetto
- ✓ Regolarità e correttezza rendicontazioni precedenti

• Ulteriori elementi di qualità

- ✓ Completamento/aggiornamento piano di gestione
- ✓ Adempimento raccomandazione Comitato del Patrimonio Mondiale
- ✓ Innovatività e trasferibilità della proposta
- ✓ Valore di inclusività



Chi può beneficiare delle misure di sostegno ?

Il beneficiari sono i soggetti individuati dalle rispettive Circolari all'art. 1



Siti del patrimonio mondiale soggetti responsabili della tutela e gestione dei Siti; Istituzioni scolastiche.



soggetto referente



Siti UNESCO italiani –Soggetti responsabili della tutela e/o gestione -Soggetti beneficiari

Possono beneficiare dei finanziamenti a valere sugli stanziamenti previsti dall'art.4 della legge77/2006 i soggetti responsabili della tutela e /o gestione dei siti italiani culturali e naturali iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO, di seguito definiti siti UNESCO. L'elenco, aggiornato ogni anno a cura del Centro del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO, consultabile nel sito WEB all'indirizzo <http://whc.unesco.org>.

Circolare 46/21 art.1



Elementi patrimonio culturale immateriale

Enti e istituzioni competenti per la salvaguardia e organizzazioni e organismi rappresentativi delle comunità e dei detentori e praticanti- istituzioni scolastiche.



soggetto beneficiario

Elementi italiani UNESCO –Soggetti beneficiari

Possono beneficiare dei finanziamenti a valere sugli stanziamenti previsti dall'art.4 della legge77/2006 gli enti/istituzioni competenti per la salvaguardia–o in essa coinvolti–degli elementi del patrimonio culturale immateriale nella Lista della salvaguardia Urgente e nella Lista Rappresentativa del Patrimonio culturale immateriale dell'UNESCO, di seguito definiti elementi UNESCO. L'elenco, aggiornato ogni anno a cura del comitato intergovernativo per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale è consultabile nel sito WEB all'indirizzo <http://ihc.unesco.org>

Circolare 47/21 art.1



Legge
77/2006

3° Meeting nazionale delle Riserve MAB italiane

Portoferraio – Isola d'Elba 5 novembre 2021



Chi può presentare la domanda ?



Può presentare la domanda **SOLO** e unicamente il soggetto **REFERENTE**.

Il soggetto referente deve essere individuato con ATTO d'INTESA sottoscritto dai soggetti così come individuati dalla circolare attuativa agli articoli 2 delle rispettive Circolari

Soggetti titolari della tutela e gestione del Sito (Circolare 46 art.1)



Enti e istituzioni competenti per la salvaguardia dell'Elemento e organizzazioni e organismi rappresentativi delle comunità (Circolare 47 art. 1)



Intesa



Soggetto Referente



Chi è il soggetto referente ?

Per poter accedere ai finanziamenti il sito deve individuare un proprio **Referente**

Il soggetto referente deve essere individuato con un' apposita **Intesa**



1. Al **soggetto referente** compete in maniera esclusiva la responsabilità nei confronti del Ministero della cultura (di seguito “MiC”) di tutti gli adempimenti connessi alla concessione delle misure di sostegno previste all’articolo 4, comma 1, della legge 77/2006. In particolare il **soggetto referente** è l’unico soggetto titolato a presentare al MiC le domande di finanziamenti e tutti gli altri atti e documenti connessi all’erogazione dei finanziamenti in fase di domanda, di assegnazione e di rendicontazione.
2. Il **soggetto referente** è garante presso il MiC della condivisione delle istanze presentate da parte di tutti i soggetti firmatari dell’Atto d’Intesa di cui al comma 1 del presente articolo.

Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

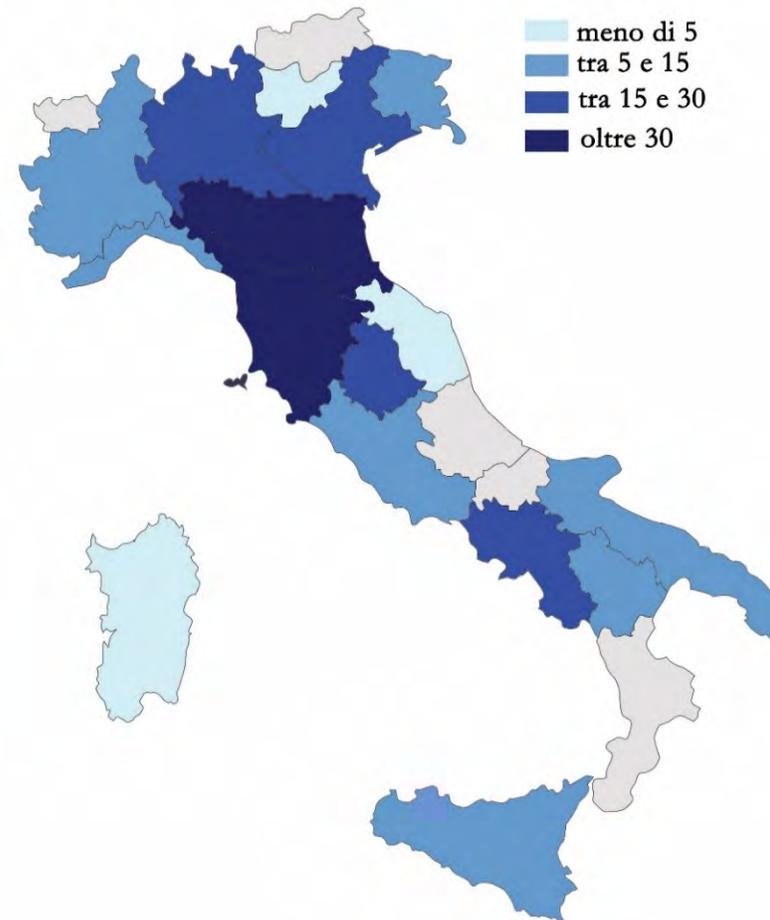
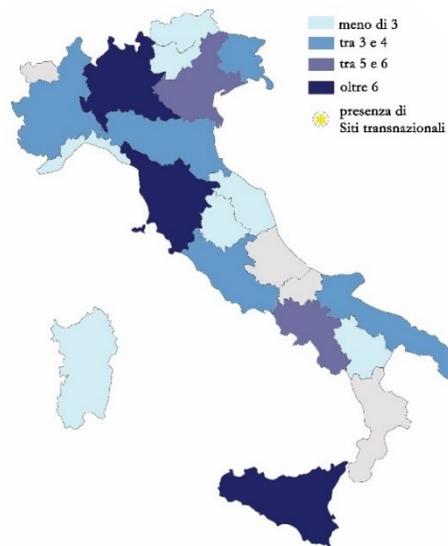
dal 2007 la Legge 77/2006 ha finanziato

361 progetti

per un importo complessivo di

€ 29.574.010,17

(859.673,00 agli Elementi)



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Il Libro Bianco

**Publicato nel 2013 con
dati aggiornati al 30 settembre 2012**



**Publicato nel 2018 con
dati aggiornati al 31 maggio 2018**



- Pubblicazione di dati sullo stato di attuazione della Legge 77/2006 e sulle risorse utilizzate
- Sintesi delle attività di gestione e valorizzazione del Patrimonio, svolte dai Siti UNESCO grazie ai finanziamenti della Legge 77/2006

Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Contributo alla redazione dei Piani di gestione dei Siti UNESCO

Nei primi 10 anni di gestione della Legge 77/2006

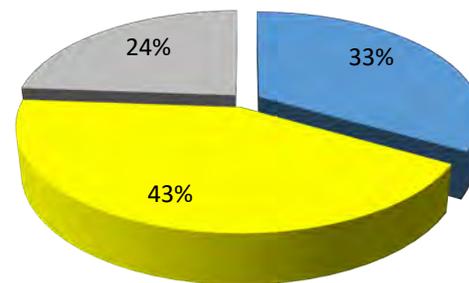
- erano stati finanziati 56 progetti riguardanti l'elaborazione dei Piani di gestione, per un totale di € 4.886.598,52
- di questo ammontare, € 1.063.862,40 sono stati destinati all'aggiornamento dei Piani esistenti

Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

- Siti dotati di Piani di Gestione
- Siti privi di Piani di Gestione

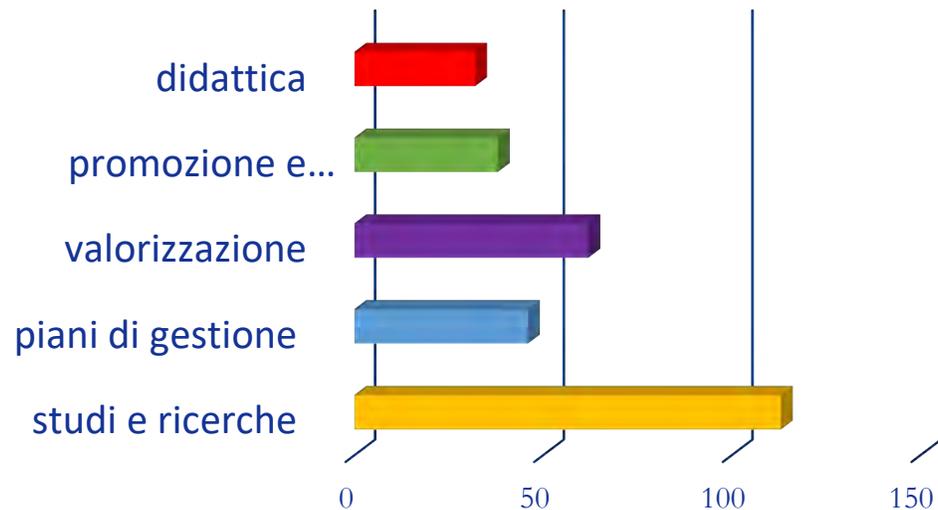


- Pdg redatti in candidatura



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Aree tematiche dei progetti finanziati



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

conoscenza e tutela

- Raccolta dati e monitoraggio
- Creazione archivi e implementazione sistemi informativi
- Banche dati GIS / cartografie digitalizzate
- Studi specifici



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77



Arenaria di Pantano	Marmo Cipollino
Arenaria di Monte Pastore	Marmo di Carrara Bardiglio
Arenaria di Scabiazza	Marmo di Carrara Ordinario
Biancone	Marmo di Crevola
Bronzetto	Marmo Nassio
Marmo Pario	Pietra d'Istria
Marmo Proconnesio	Pietra di Vicenza
Pietra di Aurisina Granitello	Rosso Ammonitico Scaglia Rossa
Pietra di Aurisina Fiorita	Trachite
Pietra di Chiampo	Travertino

conservazione

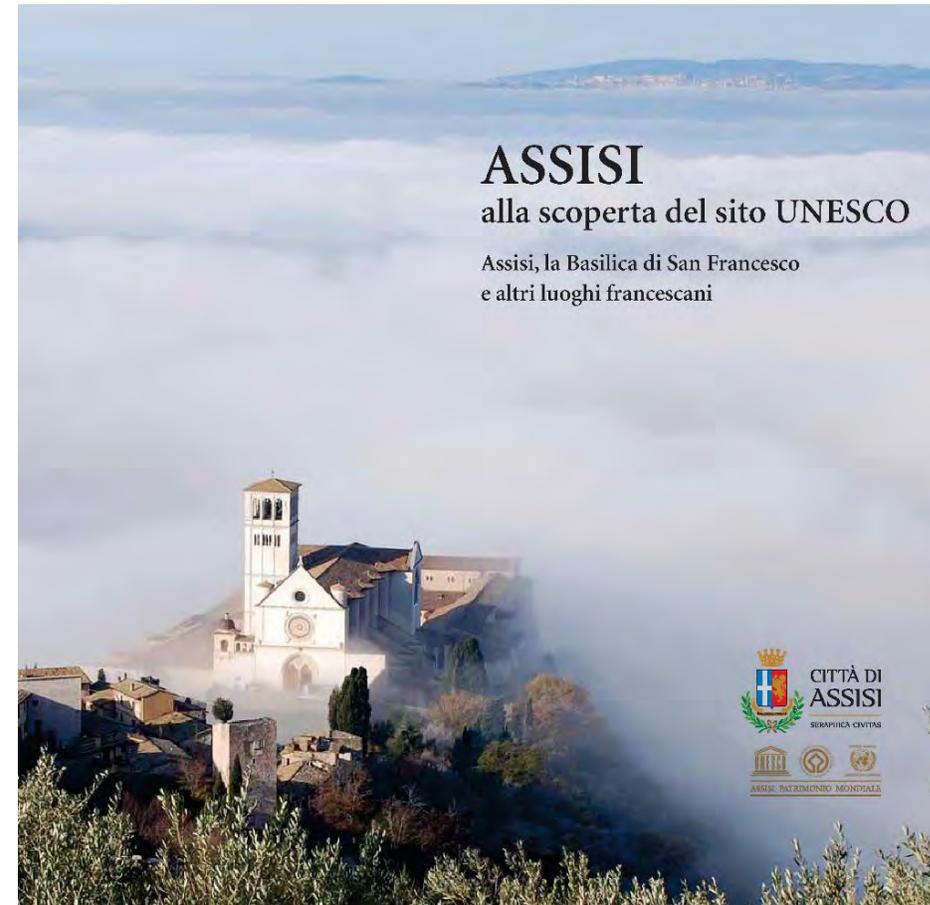
- Rilievi architettonici ed archeologici
- Indagini diagnostiche
- Interventi di mitigazione del degrado
- Controllo e messa in sicurezza del verde storico

Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Ministero
dei beni e delle
attività culturali

Stato di attuazione: promozione culturale e turistica

- Attività editoriali (guide, volumi, racconti, fumetti...)
- Offerta turistica (itinerari, info-point, card...)
- Azioni di comunicazione (strumenti audio, siti web, social network, app...)
- Eventi, manifestazioni, mostre e fiere



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

MINISTERO
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

didattica e formazione

- Visite frontali, laboratori, workshop
- Creazione strumenti ludici ed educativi
- Realizzazione di film e cartoon animati
- Creazione di kit didattici



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Ministero
dei beni e delle
attività culturali

fruizione e accessibilità

- Miglioramento della mobilità
- Potenziamento servizi ai visitatori
- Accessibilità e disabilità



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Ministero
dei beni e delle
attività culturali

accessibilità



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

MINISTERO
dei beni e delle
accessibilità
culturali



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

accessibilità



Lo stato di attuazione della Legge 20 febbraio 2006 n. 77

MINISTERO
dei beni e delle



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura

I Paesaggi Vitivinicoli del Piemonte:
Langhe-Roero e Monferrato
iscritti nella Lista del patrimonio
mondiale nel 2014

Linee guida per l'accessibilità dei paesaggi vitivinicoli del Piemonte

Progetto "Land(e)scape the disabilities
Un paesaggio per tutti"
finanziato a valere sui fondi
della Legge 77/2006 per l'anno 2016



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Progetto finanziato a valere sui fondi Legge 20 febbraio 2006, n. 77
"Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale,
paesaggistico e ambientale, inseriti nella Lista del Patrimonio
Mondiale, posti sotto la tutela dell'UNESCO"

accessibilità



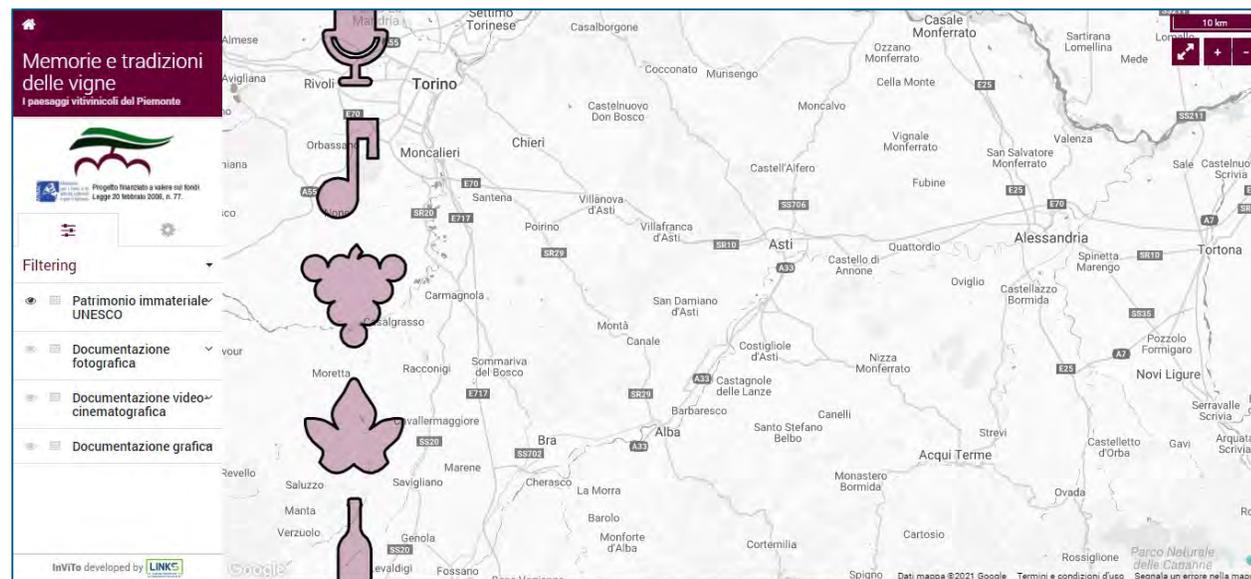
Legge 77/2006 – I progetti

Memorie e Tradizioni delle Vigne



<https://www.paesaggivitivinicoliunesco.it/progetto/memoria-e-tradizioni-delle-vigne/>

I saperi e le tradizioni immateriali giocano un ruolo essenziale nell'assicurare il mantenimento degli aspetti di autenticità del sito UNESCO. Da questo assunto prende le mosse il progetto “Memorie e Tradizioni delle Vigne” finanziato dal MIBACT grazie ai fondi della legge 77/2006. Il “cuore” del progetto è la creazione di **un archivio multimediale della memoria**, consultabile agevolmente da ogni parte del mondo.



Legge 77/2006 – I progetti

Dolomiti Accessibili

Le Dolomiti sono un Patrimonio di tutti e la loro accessibilità è un importante obiettivo per la Fondazione Dolomiti UNESCO. Continua la mappatura dei sentieri percorribili da tutti, anche dalle persone con ridotta mobilità o che usufruiscono di ausili: sono stati individuati 15 nuovi percorsi, insieme a 13 punti panoramici facilmente raggiungibili su tutto il territorio dolomitico da anziani, famiglie con bambini, persone con disabilità motorie.



visitdolomites.com

PARCHI Il 95% della superficie del Patrimonio Mondiale Dolomiti UNESCO è un'area protetta. Sono 10 i parchi naturali che tutelano questo immenso Patrimonio	RIFUGI Sono la soluzione ideale per vivere l'esperienza dell'alta quota. I rifugi sono le uniche strutture ricettive che si trovano nell'area cuore del Sito Dolomiti UNESCO	DOLOMITI ACCESSIBILI Dolomiti UNESCO: un Patrimonio di tutti. Sono già diversi i percorsi liberi da ogni barriera e che permettono a tutti di godere degli straordinari paesaggi dolomitici
MUSEI Conoscere le Dolomiti attraverso i numerosi musei presenti nelle valli. Musei: vere e proprie porte di accesso al patrimonio naturale e	BALCONI PANORAMICI Postazioni panoramiche dove ammirare paesaggi straordinari. Luoghi appositamente individuati per promuovere la conoscenza del Sito Dolomiti	ALTE VIE ED ANELLI Il modo migliore di vivere e scoprire queste meravigliose montagne è percorrere una delle fantastiche Alte Vie oppure uno dei numerosi

- Scheda descrittiva dell'itinerario
- Visualizza il percorso su Google Street View
- Scarica la traccia .gpx del percorso
- Scarica la traccia .kmz del percorso



ITINERARIO 5D VALGRANDE - RIFUGIO LUNELLI

Descrizione
Il percorso si sviluppa interamente nel bosco misto di faggio e abete che sale fino all'ampia e bellissima conca prativa di Selvaiana dove si trova il rifugio Lunelli. Qui si apre una splendida vista sull'imponente gruppo montuoso del Poppiè.
La natura, dolcemente ondulata e facilmente accessibile, rappresenta la porta d'ingresso al Patrimonio Mondiale dalla parte del Carnale. Il paesaggio è tipicamente dolomitico, con una parte basamentale dalle forme morbide caratterizzata dal paesaggio culturale legato all'agricoltura di montagna, ed una parte sovrastante, decisamente ripida e selvaggia, che costituisce il paesaggio naturale.
Geologia: gli elementi geomorfologici più interessanti dell'area delle Dolomiti di Sesto/Tre Cime, sono i grandi plateau (Piani di Lavaredo, Piani di Cengia), le cirque e i balconi che si sviluppano al tetto delle dolomiti, bastioni della scala ladinica-caricchi, in corrispondenza delle più serene cime che vedono l'arcipelago dolomitico scomparsi. Dall'imponente basamento antico delle scole ladino-caricchi si elevano i monumentali tononi della Torre dei Tre Scarpieri e del monte Poppiè, le cime frangiate della Croda de Tosi e della Cima Buia, tutti scolti negli strati regolari della Dolomina Principale.
Il fitto reticolo di faglie e fratture subverticali che tagliano in modo netto la stratificazione determinano la struttura "a gradoni" dei plateau, la densità di spigoli e picconi, le geometrie dei picconi, delle pareti, delle profonde e



Legge 77/2006 – I progetti

Paesaggi sicuri: strategie di prevenzione e adattamento 2015

Progetto Gestione integrata dei valori, degli attributi e dei rischi del paesaggio del sito

UNESCO 2018



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



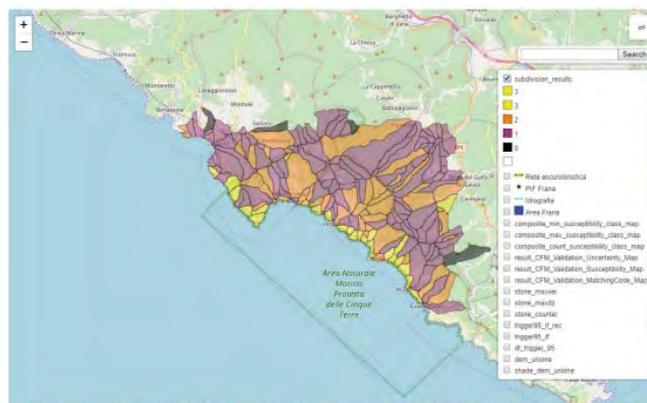
Portovenere, Cinque Terre e
Isole Palmaria, Tino e Tinetto
iscritte nella Lista del patrimonio
mondiale nel 1997



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



PAESAGGI SICURI: Strategie di prevenzione e adattamento



Legge
77/2006

3^o Meeting nazionale delle Riserve MAB italiane

Portoferraio – Isola d'Elba 5 novembre 2021



Cosa fa l'Ufficio Unesco?

- Cura le procedure per l'assegnazione
- Cura l'erogazione dei finanziamenti
- Monitora l'attuazione dei Progetti
- Offre assistenza tecnica ai
- Cura attività a favore di tutti i siti e degli elementi
- Diffonde i risultati
- Favorisce lo scambio di buone pratiche
- Supporta la conoscenza dei siti e degli elementi



LEGGI N.77/2006 ■ Libro bianco

VII CONFERENZA NAZIONALE dei siti italiani
Iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO

PER UN OSSERVATORIO DEI SITI UNESCO

monitorare
comprendere
valutare
orientare

8-10 novembre 2016
Roma
Galleria Nazionale di Arte Antica | Palazzo Barberini

a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Segretariato Generale, Servizio Coordinamento e relazioni Internazionali - Ufficio UNESCO

Legge 77/2006

Esperienze a confronto
Workshop informativo

Roma, 20 marzo 2017
Sala Spadolini, via del Collegio Romano 27 | 00186 Roma

a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Segretariato Generale, Servizio Coordinamento e relazioni Internazionali - Ufficio UNESCO

Altre attività a valere sulla legge 77/2006

Organizzazione incontri formativi/informativi e workshop



Workshop legge 77
MIBAC 12.09.2018

LEGGE 77/06

Modalità e procedure di attuazione
INCONTRO INFORMATIVO

Roma 7 febbraio 2017



Sala Spadolini | via del Collegio Romano, 27 | 00186 ROMA



<https://www.youtube.com/watch?v=HmCtyZHf10U>

[Giornate informative](#)

Altre attività a valere sulla legge 77/2006

Workshop – scambi di esperienze

LEGGE 77/06

Esperienze a Confronto

WORKSHOP

Roma 20 Marzo 2017



Sala Spadolini | via del Collegio Romano, 27 | 00186 ROMA



Legge
77/2006

3^o Meeting nazionale delle Riserve MAB italiane

Portoferraio – Isola d'Elba 5 novembre 2021



Finalità iniziative di formazione e confronto

Supportare i Siti e gli Elementi nell'espletamento delle procedure

Favorire conoscenza dei progetti realizzati

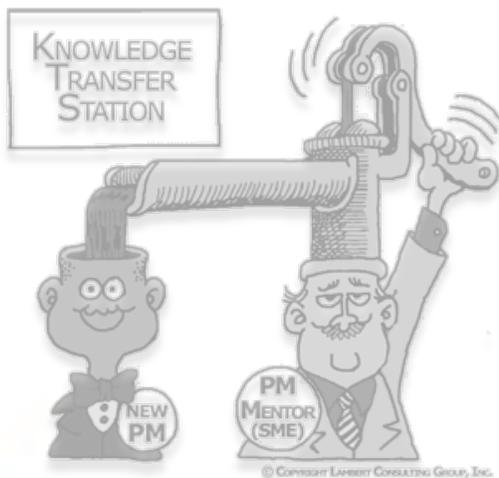
Aumentare l'efficacia dei progetti diffondendone la conoscenza

Dare conto dell'attività svolta

Favorire il confronto fra i Siti ed Elementi

miglioramento efficienza interna

miglioramento efficienza esterna



MIGLIORARE L'EFFICACIA DELLA LEGGE

Cosa fa l'Ufficio Unesco? Il sito Web

Aggiornamento sito web Ufficio UNESCO

The screenshot shows the website of the Italian Ministry of Cultural Heritage and Activities. At the top left is the logo of the 'Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo'. To the right are navigation links: HOME, CHI SIAMO, CONVENZIONI, LEGGE 77, NEWS ED EVENTI, and LINKS. A search icon and the Italian flag are also present. The main banner features a view of Venice with the text 'NEWS ED EVENTI' and 'Tutte le ultime news e gli eventi', with a 'VEDI' button below. Below the banner, the 'NEWS' section is highlighted. Three items are featured: 1) 'Pubblicazione del volume Legge 77 | Libro bianco' with an image of the book cover; 2) 'Legge 77/2006 "Turismo e Siti UNESCO" Workshop' with details for a workshop in Rome on November 6, 2017; 3) 'News 2' with an image of a religious artwork.

Cosa fa l'Ufficio Unesco? Il sito Web

Tutte le informazioni sulla
LEGGE 77

SCOPRI DI PIU'

<https://www.unesco.beniculturali.it>



- Il Sito offre informazioni su:
- attività dell'ufficio
- convenzioni e programmi
- Informazioni e contenuti su Siti ed Elementi
- legge 77 :normativa procedure progetti
- procedure e risultati

ID	Link al progetto	Sito UNESCO	Soggetto Referente del Sito	Titolo progetto	Esercizio finanziario	Lettera	Capitolo di spesa	Decreto Ministeriale	Soggetto Referente all'atto di assegnazione del finanziamento	Soggetto Beneficiario	Finanziamento concesso
28	→	Area archeologica di Aquileia e Basilica Patriarcale (1998)	Fondazione Aquileia	Redazione del Piano di gestione	2006		7305	D.M. 23.12.2009	Fondazione Aquileia	Fondazione Aquileia	€ 50.000,00
28	→	Area archeologica di Aquileia e Basilica Patriarcale (1998)	Fondazione Aquileia	Predisposizione del Piano di gestione	2008	a	7305	D.M. 23.12.2010	Fondazione Aquileia	Fondazione Aquileia	€ 100.000,00
28	→	Area archeologica di Aquileia e Basilica Patriarcale (1998)	Fondazione Aquileia	Realizzazione sistemi multimediali per il miglioramento attrattività e fruibilità delle aree archeologiche	2010	b	1442	D.M. 23.12.2011	Fondazione Aquileia	Fondazione Aquileia	€ 35.000,00
28	→	Area archeologica di Aquileia e Basilica Patriarcale (1998)	Fondazione Aquileia	Interventi di riqualificazione e valorizzazione delle aree archeologiche e monumentali di Aquileia	2012	b	1442	D.M. 28.01.2013	Fondazione Aquileia	Fondazione Aquileia	€ 45.863,16
28		Area archeologica di	Fondazione Aquileia	Verso un Parco Archeologico	2017	a	7305	D.M.	Fondazione Aquileia	Fondazione Aquileia	€ 100.000,00

<https://www.unesco.beniculturali.it/progetti-77/>

Cosa fa l'Ufficio Unesco? Diffusione della conoscenza

Produzione e diffusione documentari, «pillole» e «spot» in collaborazione con RAI

Rai 3 HD

siti italiani patrimonio mondiale UNESCO

patrimonio dell'Italia
eredità per il mondo

Rai Cultura

MIBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura

Creata nel 1945

Progetto finanziato a valere sui fondi della Legge 77/2006 "Misure speciali di tutela e fruizione dei siti e degli elementi italiani inseriti nella «lista del patrimonio mondiale», posti sotto la tutela dell'UNESCO"

Siti italiani del Patrimonio Mondiale UNESCO

Scheda programma

Tutti i giorni dal 12 novembre su RAI 3 e RAI storia



Legge
77/2006

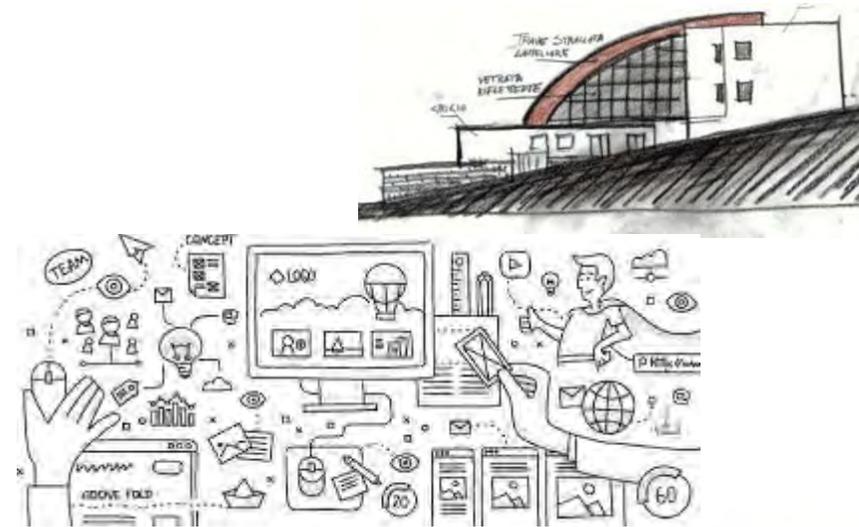
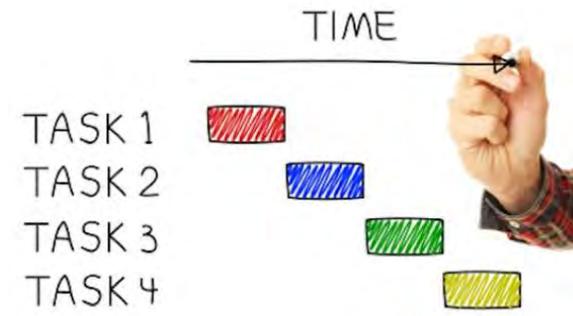
3^o Meeting nazionale delle Riserve MAB italiane

Portoferraio – Isola d'Elba 5 novembre 2021



Quali sono i risultati?

- promuovere la cultura della **progettazione strategica**, sostenendo il perseguimento di obiettivi rilevanti, pur con finanziamenti di modesta entità, perché inseriti nell'ambito di percorsi e processi di medio e lungo periodo;
- Innalzamento progressivo della **qualità progettuale** e della efficienza nell'utilizzo dei finanziamenti



Quali sono i risultati?

- più efficace **attuazione della Convenzione del 1972**, diffusione della consapevolezza dei valori che hanno portato i Siti nella Lista;
- incentivare la redazione e l'aggiornamento dei **Piani di gestione**, quali strumenti utili per la conservazione dei Siti e creare le condizioni per la loro valorizzazione;
- Innalzamento della **capacity building**, e sperimentazione **nuovi modelli di governance**;
- sostenere la costituzione di **partenariati stabili** in attuazione dei principi di sussidiarietà orizzontale e verticale;



Grazie per l'attenzione

SEGRETARIATO GENERALE - SERVIZIO II - UFFICIO UNESCO

Direttore : Mariassunta Peci

Referenti legge 77/2006

Angela Maria Ferroni

Vito Lattanzi

Silvia Patrignani

Supporto Amministrativo

Gabriella D'Ottavio

Anna Giordano

Patrizia Petriaggi

Contatti:

PEO: legge77.unesco@beniculturali.it

PEC: mbac-legge77@mailcert.beniculturali.it



Legge
77/2006

3° Meeting nazionale delle Riserve MAB italiane

Portoferraio – Isola d'Elba 5 novembre 2021

